

KATSUニュース

13.12.22.新
NO. 5号

発行人 吉井 垣 弥 発行元 劇団いこら 吉備町庄684-32 (栗原省宅)

ダンスの稽古が中止になりました

12/15 (土) 出席者24名 欠席者1名 遅刻者1名

本来ならダンスの振り付けが入る予定でしたが、川崎先生の都合で、ダンスが中止になりました。

振り付けを楽しみにしていた皆さんには本当に申しわけありませんでした。ということで今回も『LOOK UP』の音楽付でステップです。それと、手と足をバラバラに動かす体操もやりました。この動きが出来たための私からのアドバイスは、

- 1、頭で考えても出来ない。無心になること。
- 2、一度に全部やらない、まずは右手から、右手の動きを20回くらいして、そのまま休まず、左の動きをたす、それを20回くらい続ける。両手が出来たら足をたす。つまずいたら一つ前から始めよう。ひたすらやろう。でも、もし右手は出来ても左手を足すことが出来ないなら、左手から始めて右手を足そう
- 3、右手、足、左手と始めてもいいよ。
- 3、出来る自分をイメージしよう。 です。

発声を少しやりました。サ行・タ行及び濁点はむずかしい。あと早口言葉もやりました。池嶋さん頑張って練習しましょう。森口佳弥乃ちゃんすごい。その調子で頑張れ！

配役の発表がありました。長い間皆に待ってもらってやっと発表にまでこぎつけました。まさか自分がこんな役に！と思った人は多いはず。それもそのはず、皆さんの希望を聞いたのにもかかわらず、役が集中してしまったため、殆どといっていいほど希望の役についた人はいないのです。どれだけ稽古の参加が出来るかということを中心、いろんな事を考慮して、何日もかけて考えて発表した配役ですので、どうか一つ『自分がなぜこの役にえらばれたのか』ということを考えてみて下さい。ダンスチームの皆さんにはとにかく大変です。山ほどダンスを覚えなくてはなりません。そしてそれをどう表現するかということを考えていかなければなりません。お友達と一緒に、もしくは自分一人で鏡に向かって、何度も練習して下さい。

12/16 (日) 出席者23名 欠席者 2名 遅刻者1名

この日は、いじめのシーンの子供達は吉備会館で稽古をしました。他の人達はダンスです。小学生の子供達は皆、吉備会館にいってしまって野田沙希ちゃんはひとり寂しく大きい皆さんとダンス。けれど沙希ちゃん、普段ならつい甘えて休んでしまうところでも、今日は最後まで休まず頑張りました。ですが残念なこともあります。橋本由香利ちゃんは怪我をしてしまったのです。幸いにも怪我はひどくなつたのですが、ほかのみなさんも何時何処で自分が怪我することがあるかもしれないで注意して下さい。河島由美ちゃん、いじめのシーンは楽しかったかな～？中尾繪理香ちゃんは急いでかけつけてくれましたが、時刻は4時45分でした。お疲れ様でした。

おわび：前回号ごと屋敷・理香さんの理という漢字を星ヶいさりしてしまいました。申し訳ございません。

