

KATSU ニュース

14. 1.25. 新

NO. 9号

発行人 吉井 亜弥 発行元 劇団いこら 吉備町庄684-32 (栗原省宅)

足よ上がれ! 『祭り』振り付け開始!

19日午後 『LOOK UP』ダンスの後半の振り付けを教わりました。後半部分は一番の部分を少しアレンジしたところがあって、気を抜くと、振りを間違えるという事があったり、ちょこつとややこしいところもありましたが、一応終了しました。始めて、一つのダンスが、完成した事もあって、皆拍手で喜びました。その後、『祭り』をやりました。祭りは振り付け事態は簡単です。1. スリ足で歩く 2. そのまま走る 3. 5つのパターンの振り付けを踊る。というものです。が、とにかくしんどいの、特徴です。祭りを2回続けると、体が持ちません。座り込んでしまいます。翌日腰痛になった人もいました。

朝の名物 いじめの稽古

休みの日の恒例となっている、子供達のおいじめの稽古が1月20日もありました。いじめのシーンは、名優 永井君のボス役率いる5人の集団です。まず永井君が勝1にくっついてかかります。いつも一番です。次に佳弥乃ちゃん。この子は子供1に続く気の強い役で、ものすごく口が立ちます。それからおちゃらけ風の由美ちゃん。投げ飛ばされてもおちゃらけています。少し冷めた感じで勝1をいじめる子供4 優ちゃん。もの静かで、しかも強烈に勝1にきつい言葉投げかけます。その影に隠れてコソコソ勝1をいじめる気の弱い役 優子ちゃんと続きます。杜若1役の垣淵さんは高校生。背がしゃんと高いので、外観的にビックリと思われがちですが、けんかのシーンでは、溶け込んで、全然違和感なく、子供達に仲間入りしてしまいます。むしろ迫力が足りないくらいです。このシーンとてもおもしろいので、みなさんよかったです見学に来て下さい。(桜も頑張ってます。応援よろしくね! 沙希)

踊れないのは誰のせい?

さてロビーでは、前日休んでいた。山口君のダンスの特訓がありました。鶴田君と吉井君の三人で踊っていました。その後三枝さんも加わり、踊っていた様子。ちょこつとのぞきにいったら、実はちょっとした? 事件があったそう。吉井君の髪型がおかしくてまじめに踊れないというのです。そういえば今朝起きた時、吉井君の頭がものすごく、爆発していたような気がしました。ところが私、お弁当を作ったりばたばたりで、放っておきました。(稽古場に来た時も、子供達にものすごく笑われていたような・・・) 結局吉井君は寝ぐせを直してからの再スタートとなりました。本人本日の写真撮影でこの頭のままで写ろうと思っていたらしく、落ち込んでいました。

午前中稽古でハッスルした私たちは、午後の稽古ではバテバテになってしまいました。朝から、稽古に参加した栗生香林さんもお疲れでした。午後から張り切って来てくれた方、疲れ顔でごめんね。

カキバ4サヨ
垣淵 14 (17)

S 59.5.28 生

双子座・A型

うたとダンスがすきです。☆

あとソングがすきです。☆

